



# el mudo

**La Residencia Escolar de Haría cumple 28 años de vida**

Por S. M. Fotografías de Guillermo Rodríguez

La primera rama la puso Don Enrique, entonces párroco de Haría y que iba precedido con ese respetuoso título que se le concede sólo a los galenos, los curas y los maestros. Terminaba la década de los 60 y **mientras los yeyés hacían suya la noche el párroco organizaba una academia** para que los niños del pueblo se formasen. Al tiempo se convirtió en un centro privado, el Colegio Libre Adaptado, que trabajaba como una extensión del IES Blas Cabrera de Arrecife, el único instituto que existía en el Lanzarote de la época.

Cuando se construyó el instituto de Haría, el colegio cerró sus puertas y, siendo como era y es de propiedad municipal, se destinó como centro sociocultural. Sus cuartos guardaban los aperos del club de fútbol y el material para los niños que apañaban con canillas torpes sus primeras pardeleras. En el curso 1981/1982, el edificio de hechura y potente fachada canaria, de dos pisos, se convirtió en una **escuela-hogar** para todos los jóvenes que acudían al instituto de Haría, que eran muchos y de diversas procedencias (Tinajo, Uga, Femés, Playa Blanca, incluso Fuerteventura). Hoy se denomina Re-

sidencia Escolar de Haría y su gestión está en manos de la Consejería de Educación del Gobierno de Canarias.

**La primera rama la puso Don Enrique, párroco de Haría, que abrió una academia a finales de los 60**

Santiago Perdomo, *Chago-de-toda-la-vida*, lleva 24 años trabajando en el centro. Cuenta con 49 primaveras en su carné de identidad y nunca ha querido alejarse durante mucho tiempo de esa atmósfera familiar. "Empecé quedándome por las noches – dos auxiliares técnico educativo se encargan de las guardias nocturnas – y luego comencé como profesor", cuenta. Su madre era la encargada de limpieza, con lo que Chago conocía bien el mecanismo y el ambiente del centro. Los jueves, **Lito cambia el bocadillo de la merienda por un dulcito**. Sigue siendo el mismo cocinero que hace 20 años.

La residencia tiene 55 plazas (45 cubiertas cuando se escriben estas líneas) para alumnos de entre 6 y 21 años. Conviven los chinijs de Primaria, con los alumnos de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos. En la casa se establecen todas las bondades y todos los conflictos de una relación fraternal. "Buen feeling" entre los mayores y pequeños, que se tratan como hermanos, y los enfrentamientos menesterosos de los que viven bajo el mismo techo desde las siete y media del lunes (se les recoge en guagua en su domicilio) hasta las tres de la tarde del viernes.



**La residencia tiene 55 plazas para alumnos de entre 6 y 21 años"**

El transporte lo costea el Ejecutivo autónomo (guaguas y barco en el caso de los gracioseros, que son recogidos en el

muelle de Órzola). Y el horario, el propio **de cualquier hogar que se rija por el sentido común**. De cinco a siete, los chicos tienen horas libres para salir por el pueblo, siempre que hayan informado al tutor previamente. Hay zonas de estudio nocturno, un futbolín, cancha para emular a la selección española de baloncesto y varios talleres (jardinería, cerámica, cine-forum, etc.). Carmen Gloria Figueras dirige el centro desde 2005 y no tiene duda de que la crisis económica ha hecho más atractiva la opción de esta residencia, que ha sido nido de risas y *llorinas*, de bromas fraguadas con baldes de agua, de cumpleaños y enfurruñamientos... en el camino de hacerse uno adulto.

**T. 928 83 50 76 · Matriculaciones hasta el 12 de marzo**

## ACTIVIDADES EN MARZO - HARÍA

### 8 de marzo

#### .Rastro joven.

Artesanía de cuero y cerámica, cuadros, mermeladas, dulces, orfebrería y un largo etcétera de productos artesanales.

Plaza de Haría. Horario: de 16 a 20 h.

#### .Baile Urbano.

Para aprender a bailar Hip Hop y Funky. Inscripciones antes del 6 de marzo en el departamento de Juventud del Ayuntamiento de Haría. Horario: sábados por la mañana en el Centro Socio Cultural La Garita de Arrieta. Hasta mayo.

### 13 de marzo

#### .Escuela de Música Joven.

Clases de batería, piano, guitarra, bajo, congas, timbales, bongos, sintetizadores, informática musical, arreglos, composición, programación de secuencias y audio digital. Próxima ampliación de oferta. Horario: de lunes a viernes, de 15 a 19 h. Lunes y miércoles de 10 a 13 h. T. 928 835 300 [elpuntojoven@ayuntamientodeharia.com](mailto:elpuntojoven@ayuntamientodeharia.com)

#### .Pateus nocturnus.

Salida a las 21 h. desde el lateral de la Iglesia de Haría. Recorrido por determinar. Organiza: Ayuntamiento de Haría.



AYUNTAMIENTO DE HARÍA



### .CARNAVAL DE HARÍA.

**Jueves 5**

18.00. Baile de Carnaval de la tercera edad. Centro Socio Cultural La Tegala.

**Viernes 6**

21.30. Gala del Carnaval con actuación de las murgas (Los Tabletuos, Los Inadaptados y Las Inadaptadas y La Comparsa Sur Caliente). Plaza de Haría. 23.00. Verbena popular.

**Sábado 7**

18.00. Desfile de carrozas con comparsas, batucadas y mascaritas. Salida: edificio de la Policía Local. 22.30. Verbena popular.

**Domingo 8**

16.00. Rastro Joven en la Plaza de Haría. 17.00. Espectáculo infantil con la actuación de Mingo Show & Fifo y el Dúo Rubén y Tatiana. Plaza de Haría.

**Servicio especial de guaguas de la madrugada del sábado al domingo. Salidas Haría – Arrecife a las 4.00 y a las 5.30.**

