

CORTO, ENIGMÁTICO E HISTÓRICO NOMBRE: YE.

El pasado mes de noviembre la localidad de Ye celebraba sus fiestas en honor de San Francisco Javier y así se hacía público, lo que nos llevó por un momento a plantearnos el **origen de este nombre**, que como singularidad resulta ser el más corto de toda la Isla y casi con seguridad de toda la Nación. **Una sola silaba, dos letras, un sonido, el de la propia Y**, pero un tanto **enigmático en cuanto a su origen**, planteándose el porqué y el cuándo de una denominación tan pequeña.

Además nos encontramos ante una **denominación histórica** para un pueblo, mejor para su entorno más próximo, que **se anticipa en el tiempo a otras localidades de la zona norte**. Se entronca con los primeros años de la conquista y las **funciones que esa parte de la Isla ha tenido a lo largo de varios siglos**, desde el mismo momento que pusieron pie en tierra los francos normandos en 1402, precisamente en la zona baja del macizo de Guatifay, como veremos más adelante.

Tal como hemos tenido ocasión de mencionar en otro lugar, nos encontramos con **relación de topónimos**, entre los que figuran algunos de la zona norte, pero **cuando se refieren a Ye, se limitan a señalar que se trata de un caserío perteneciente al municipio de Haría**, en Lanzarote, o simplemente que corresponde al **nombre de la letra Y**, la “ie”, sin más explicaciones del porqué esta silaba, o sonido equivalente, se ha usado como distintivo de una zona determinada.

De esta manera continua el dilema, el saber, al menos por aproximación, cual fue **la razón que llevó a sintetizar en dos letras el elemento diferenciador con que luego se conocería esta localidad**.

Una vez más se observa que los nombres con que son conocidos los distintos lugares responden a diferentes consideraciones, bien naturales, los caracteres físicos del entorno, o por las funciones que ha cumplido o la utilización de que ha sido objeto.

Generalmente cuando se habla de Ye se le relaciona o atribuye varias **singularidades**: La altura en que está situado el pueblo, su climatología, sus cultivos de papas y viña, el Mirador, La Batería, los senderos hacia la zona conocida como Bajo el Risco, la emigración, el aljibe, las propiedades de los Señores marqueses, etc., etc. Sin embargo aquí queremos referirnos a su denominación, y por una relación en el tiempo y en los acontecimientos de la época a las expresiones Guatifay y Gusa, a partir del momento en que unos conquistadores o aventureros, al mando de Juan de Bethencourt y Gadifer de la Salle, arriban al norte de la Isla hace varios siglos.

El caserío de Ye es, dentro del municipio de Haría, del que **se cuenta con más datos sobre su origen agrícola y ganadero**, singularmente este último, en estrecha relación con la zona próxima del macizo de Guatifay, los bajos de esta meseta, las vegas y la Dehesa de Ye, propiamente dicha, así como las propiedades y abundante ganado de todo tipo de los señores marqueses desde los primeros momentos de su establecimiento en la Isla.

La denominación **“Ye”** ya figura en documentos del siglo XVI, como ocurre en el testamento otorgado por el primer marques de Lanzarote, Don Agustín de Herrera y Rojas el **16 de enero de 1598**, donde se menciona **“las vegas y la dehesa de Ye”**, así como **la cebada que tenía plantada con Hernán Peraza en dichas vegas**.

En el **Inventario de bienes** realizado con motivo de la toma de posesión del Estado de Lanzarote el 11 de octubre del mismo año 1598, por la **viuda del primer marques** de Lanzarote, Doña Mariana Enríquez Manrique de la Vega, en calidad de tutora de su hijo de cuatro años, según narra Viera y Clavijo, figuran **“tierras para sembrar en los términos de Ye, Orzola y Aria”**.

Se seguirá hablando de **Ye en documentos posteriores**, con ocasión de los **pleitos seguidos por los señores de la Isla en cuestiones de capellanías, rentas de quintos, testamento de la cuarta marquesa Doña Luisa Bravo de Guzmán**, etc., recopilación de Bruquetas de Castro. Con tal motivo el **16 de octubre de 1750** fue requerido el cura de Haría y vicario de la Isla Don Andrés Lorenzo Curbelo Perdomo, por el apoderado de la marquesa, para **valoración y deslinde de los bienes** dejados por la misma, figurando **Ciento sesenta y nueva fanegas en Ye**, doscientas en las Salinas de Bajo el Risco, además de 138

fanegas y casa en Órzola; incluyéndose, asimismo, valoración correspondiente a Montaña Clara, Alegranza y La Graciosa.

El entorno de Ye, junto al Risco, ha sido desde el momento que llegan extraños a la Isla uno de los **puntos de observación y vigilancia**, especialmente en los primeros momentos, cuando aventureros, piratas o invasores se acercaban a la costa en esa dirección, al abrigo de la Graciosa, Alegranza o los Islotes vecinos, llevándose sus productos y sus gentes.



Desde entonces ha sido **“El Mirador”**, punto de observación de todo lo que se acercaba a la Isla desde el Norte. De ahí que le califiquemos a ese lugar como **“los ojos de la Isla”** y es, precisamente, en esta consideración donde creemos ver una **posible relación y justificación del nombre del caserío de “Ye” y particularmente de la meseta próxima.**

Cuando Juan de Bethencourt y su expedición llegan a Lanzarote fondea su nave en El Río y allí permanecen días, semanas o meses, **sin que se concrete el tiempo**, antes de contar con la infraestructura de defensa y la seguridad de una reserva de agua en el Sur, en Rubicón (el llamado castillo y los pozos).

Mientras tanto disponían con cierta proximidad del Chafariz de Famara y de la **Fuente de “goutte, goutter, gouse o Gusa (fuente de las gotas)”**. Según la descripción de Jorge Glas, 1764, esta fuente “es de fácil acceso ya que se encuentra cerca de la orilla” y “ sale en cantidad suficiente para llenar dos “hogsheads” en veinticuatro horas”, 52,5 galones o unos 238.5 litros.

A partir de los conquistadores, por influencia de los recién llegados y las funciones de vigilancia u observación se le dio a lo alto de Guatífai el nombre de **“Yeux”, ojos o lugar de observación, de mirar o ver.**

De esta palabra francesa, con su **pronunciación “Yé”**, podría proceder la **denominación del caserío que con el tiempo iba a surgir en sus inmediaciones**, donde los primeros señores de Lanzarote cultivan terrenos y tienen abundante ganadería de diverso tipo a lo largo de los años mil quinientos, como deja constancia en su testamento de 16 de enero de 1598 Don Agustín de Herrera y Rojas.

Esta calificación de una zona norte como **“Los Ojos de la Isla”** (Les yeux de L'île), por la consideración de vigilancia u observación, **puede apreciarse a lo largo de los años, llegando hasta la actualidad.**

Independientemente de cumplir esta función de vigilancia en las sucesivas invasiones, a finales del siglo XIX se instala en el lugar la **Batería del Río**, operativa desde el mes de junio **de 1898 hasta el año 1945** (ante el peligro de invasión norteamericana por el tema de Cuba y posteriormente en prevención de invasión de los aliados en la Segunda Guerra Mundial).

En esta ocasión el Mirador es de tipo militar: observación y defensa.

Posteriormente, a comienzos de la década de los sesenta del siglo XX, previa cesión del terreno por la Autoridad militar al Cabildo Insular de Lanzarote, bajo la dirección artística de César Manrique, se construye el **Centro Turístico “Mirador del Río”**.



Ahora, **fiel al concepto original**, nos volvemos a encontrar con lo que ha sido los Ojos de la Isla, les yeux o **Yé** propiamente dicho, con el nombre que responde a su verdadero sentido aunque con otro objeto, el turístico, pero siempre el **mirar, ver, observar**.

Decíamos más arriba que esta palabra parece tener una cierta relación histórica con otra, la que determina el macizo montañoso donde se ubica el repetido mirador natural, la de **Guatifay** en su terminología actual. A este vocablo "Gua-ti-fai" se le ha atribuido un significado concreto: Hijos u **hombres de montaña o tierra en comunidad**. La misma sílaba "Fai", en palabras prehispánicas encierra un significado semejante a "bienes en comunidad" (Historia del Derecho de José Antonio Escudero.

De la narración contenida en **Le Canarien**, según las notas de los cronistas Bontier y Le Verrier, podría deducirse que desde estas montañas bajaron los guatifais, los **primeros pobladores que vieron los normandos a su llegada a Lanzarote y primeros que avistaron la nave del conquistador**.

Ponen pie en tierra bajo esta macizo montañoso, en más de una ocasión, tratando de encontrar moradores de la Isla. En un primer momento no lo consiguen porque, dice la narración, desconocían la Isla. Añade **"que no saldrían de allí hasta haber encontrado gentes y pronto las encontraron que bajaron de las montañas y vinieron hacia ellos"**.

De la descripción de Le Canarien y comentarios de algunos autores, Como A. Millares Torres, **podríamos situar a los franco normandos en los días posteriores a su arribada en 1402, tal vez meses, en esta zona norte, hasta que recorren el litoral de la isla en busca del sitio más conveniente a su propósito** y pueden disponer de la infraestructura necesaria, pero **no consta el tiempo de permanencia** en la misma. Tema que encaja en el título de "Presencia de los conquistadores al Norte de Lanzarote: Lugar de arribada".

En el Norte de la Isla, Municipio de Haría, **cualquier rincón de su geografía puede ofrecernos una pincelada de su historia pasada, del porqué de los hechos y acontecer de sus gentes, del nombre de cada lugar**, como ocurre con el de "Ye", que relacionamos con la procedencia de los conquistadores franco normandos, la palabra yeux, como se ha reseñado, y, concretamente, con su **pronunciación "ye" y las funciones que ha tenido la**

zona a lo largo de los tiempos hasta la actualidad: vigilancia, observación, de los propios moradores, militar y finalmente turístico, pero siempre con su **misión original de ver, mirar, observar, vigilar.**

Todo ello pone de manifiesto que en esta parte de la Isla hay una **historia antigua que desentrañar**, que aflora débilmente entre las páginas de algún documento y en los nombres que se le ha dado a los distintos lugares.

A. Berriel