

## LA VIRGEN DEL PINO Y PUNTA MUJERES

Al igual que haremos cuando nos detengamos en Ye, recrea con maestría la evolución histórica de Punta Mujeres Gregorio Barreto Viñoly, cronista de Haría.

El nacimiento de su recinto sacro debe mucho a Enrique Dorta Alfonso, quien poseía allí una morada propia. El edificio vería su apertura el 8 de septiembre de 1992. El solar para tal proyecto había sido cedido por Antonio Cabrera Lemes y su socio alemán en la explotación de las salinas de la zona. Tres años antes de la inauguración, Roberto Parada hizo donación de una efigie de la Virgen que habría de presidir la ermita. La pieza no resultó del agrado de todos, de modo que, finalmente, se coloca una talla que Enrique Dorta (+1994) había hecho traer desde la península.

Según nos informaba en su momento el investigador lanzaroteño José Hernández González, la efigie de Nuestra Señora del Pino fue llevada a cabo siguiendo como modelo una postal de la efigie terrenal (sin el atavío de vestiduras textiles que habitualmente luce) en los talleres Nazaret, ubicados en la madrileña calle Bordadoras; sería traída a Lanzarote por este mismo informante. Tiempo después, Enrique regaló un Vía Crucis y el sagrario. La imagen titular del recinto, realizada en pasta de madera, alcanza una altura de 120 cm.

Centra la capilla mayor una pintura sobre tabla que recoge la efigie de Cristo. Está firmada con la leyenda siguiente: *V. Peces/1994/Jerónimo*. Debe de tratarse, sin duda, de Victoria Peces Serrano. Entre los fondos artísticos de la Caja de Canarias se encuentra un lienzo cuyo título *Pueblo*, fechado en 1978.



ERMITA DE LA VIRGEN DEL PINO



VIRGEN DEL PINO. ERMITA DE LA VIRGEN DEL PINO

Acabamos este apartado con la mención de otro templo de Lanzarote que dispone de pinturas contemporáneas. Nos referimos a la iglesia arrecifeña presidida por San Ginés, edificio que luce en sus capillas colaterales recreaciones sacras llevadas a cabo en la década de 1960 por el afamado artista Alberto Manrique de Lara Díaz (+ 2018).